

Exposition

L'histoire du Théâtre

à travers les lieux scéniques

Préambule

Ces sept maquettes de théâtres ont été réalisées par Edouard Mahillon et Dominique Latouche.

Achetées conjointement par l'Office de Tourisme et le Centre Ressources Molière en 2011, elles sont complétées par des panneaux didactiques abordant les thématiques suivantes pour chaque lieu scénique : le public, les lieux, les acteurs, les spectacles et les auteurs.

Ce dossier a été préparé dans l'objectif d'accompagner l'enseignant dans son projet pédagogique. Ces maquettes permettent en effet d'aborder des thèmes variés :

- l'histoire du théâtre**
- l'architecture des lieux scéniques**
- le jeu des acteurs et la découverte des métiers du spectacle**
- le théâtre et la société**

et plus largement, de travailler sur les arts du spectacle vivant en histoire de l'art.

Cette exposition peut s'associer à d'autres activités pédagogiques :

- visite guidée de la ville « Molière, le prince de Conti et la ville au XVII^{ème} »**
- visite du théâtre restauré de Pézenas**
- parcours spectacle (Scénovision) sur la vie et l'oeuvre de Molière**
- pratique théâtrale**
- rencontre avec un professionnel autour des métiers du spectacle.**

Dossier et panneaux réalisés par Justine Arnoud, dans le cadre d'un stage de master 'Valorisation et Médiation des Patrimoines', Université Paul Valéry de Montpellier, auprès du service Patrimoine de l'Office de Tourisme de Pézenas Val-d'Hérault.

Dossier réalisé sous la direction de Christine Catala, responsable du service Patrimoine de l'Office de Tourisme de Pézenas Val-d'Hérault, Laurence Delsaut enseignante chargée de mission auprès du service éducatif et Pierre Pagès, enseignant responsable du Centre Ressources Molière.